



Stockholm 2010-12-14

Pressmeddelande

Grammis 2011

”Vi är nominerade till Grammis 2011!”

Nu är de nominerade i 19 av Grammis-kategorierna klara. Svenska folket röstar fram vinnaren i kategorin ”Årets låt”. De nominerade i kategorierna ”Årets svenska internationella framgång”, ”Årets album”, ”Årets nykomling”, ”Årets artist”, ”Årets producent” och ”Årets specialutgåva” har röstats fram av en specialjury. De nominerade till ”Årets innovatör” har utsetts av Grammis-kommittén i samarbete med Telia/Spotify.

(Se fullständig förteckning nedan.)

Vinnaren av ”IFPI:s hederspris” utses direkt av Grammis-kommittén, liksom vinnaren av ”International artist breakthrough of the year” utses direkt av specialjuryn.

Grammis-kommittén består av:

Lisa Cronstedt – Kommunikations- och marknadschef, IFPI Svenska Gruppen

Thomas Stenmo – Chefsjurist, IFPI Svenska Gruppen

Per Sundin – VD, Universal Music i Sverige

Ludvig Werner – VD, IFPI Svenska Gruppen

De nominerade till Grammis 2011 är (utan inbördes ordning):

Årets album

HÅKAN HELLSTRÖM - 2 STEG FRÅN PARADISE

OSKAR LINNROS - VILJA BLI

ROBYN - BODY TALK

SÅKERT! - FACIT

THE RADIO DEPT. - CLINGING TO A SCHEME

Årets artist

HÅKAN HELLSTRÖM

JOHNOSSI

OSKAR LINNROS

PETTER

ROBYN

Årets barnalbum

DAN BORNEMARK - LILLA TRAMS

JOHANNA OCH KÖRSKVARTETTEN - JOHANNA OCH KÖRSKVARTETTEN

KRÅKAN OCH BUSARNA - EN JÄTTELITEN LÅG HÖG

ORKESTER POP - STAVA MED SKÄGG

PELLE HÖGLUND OCH JOHAN SUNDSTRÖM - TORE BLAND AFRIKAS DJUR

Årets dansband

LARZ-KRISTERZ - SMÅ ORD AV GULD

LASSE STEFANZ - TEXAS

ROLANDZ - JAJAMEN

THE PLAYTONES - ROCK 'N' ROLL DANCE PARTY

TITANIX - DRÖMMAR FÅR LIV

Årets folkmusik/visa

BLANDADE ARTISTER - SONJA ÅKESSON TOLKAD AV
FIRST AID KIT - THE BIG BLACK & THE BLUE
JONAS KNUTSSON - BLÅSLÅTAR
OLA MAGNELL - ROLÖS
TONI HOLGERSSON - IBLAND KALLAR JAG DET KÄRLEK

Årets grupp

DUNGEN - SKIT I ALLT
HÅSTPOJKEN - FRÅN DÅR JAG ROPAR
JOHNOSSI - MAVERICKS
KENT - EN PLATS I SOLEN
THE RADIO DEPT. - CLINGING TO A SCHEME

Årets hårdrock

GHOST - OPUS EONYMOUS
KHOMA - A FINAL STORM
PASCAL - ORKANEN NÄRMAR SIG
SABATON - COAT OF ARMS
WATAIN - LAWLESS DARKNESS

Årets jazz

DAN BERGLUNDS TONBRUKET - TONBRUKET
GORAN KAJFES - X/Y
MAGNUS CARLSON & THE MOON RAY QUINTET - ECHOES
ODDJOB - CLINT
PETER ASPLUND QUARTET - ASPLUND MEETS BERNSTEIN

Årets klassiska

ELIZABETH PITCAIRN & HELSINGBORGS SYMFONIORKESTER - TOMMIE HAGLUND: HYMNS TO THE NIGHT
GÖTEBORGS SYMFONIKER / MARIO VENZAGO - HILDING ROSENBERG: SYMFONI NR 3 & 6
HELEN SJÖHOLM, RUSSELL WATSON M.FL. - KRISTINA AT CARNEGIE HALL
MATS BERGSTRÖM & GEORG RIEDEL - SÅNGER UTAN ORD
ZILLIACUSPERSSONRAITTINEN - WOLFGANG AMADEUS MOZART: DIVERTIMENTO

Årets kompositör

ANNIKA NÖRLIN OCH HENRIK OJA - FACIT
HÅKAN HELLSTRÖM - 2 STEG FRÅN PARADISE
KLAS ÅHLUND & ROBYN - BODY TALK
OSKAR LINNROS - VILJA BLI
PERNILLA ANDERSSON - Ö

Årets kvinnliga artist

ANNA VON HAUSSWOLFF - SINGING FROM THE GRAVE
Årets Kvinnliga Artist - BRITTA PERSSON - CURRENT AFFAIR MEDIUM RARE
Årets Kvinnliga Artist - PERNILLA ANDERSSON - Ö
Årets Kvinnliga Artist - ROBYN - BODY TALK
Årets Kvinnliga Artist - SÅKERT! - FACIT

Årets låt

ANNA BERGENDAHL - THIS IS MY LIFE
DANIEL ADAMS-RAY - GUBBEN I LÅDAN
ERIC SAADE - MANBOY
ERIK GRÖNWALL - HIGHER
JOHNOSSI - WHAT'S THE POINT
MOHOMBI - BUMPY RIDE
OSKAR LINNROS - FRÅN OCH MED DU
ROBYN - DANCING ON MY OWN
SALEM AL FAKIR - KEEP ON WALKING
SWEDISH HOUSE MAFIA - ONE

Rösta på www.expressen.se

Årets manliga artist

DANIEL ADAMS-RAY - SVART VITT OCH ALLT DÄREMELLAN
HÅKAN HELLSTRÖM - 2 STEG FRÅN PARADISE
OSKAR LINNROS - VILJA BLI
SALEM AL FAKIR - IGNORE THIS
Årets Manliga Artist - THE TALLEST MAN ON EARTH - THE WILD HUNT

Årets nykomling

ANNA VON HAUSSWOLFF - SINGING FROM THE GRAVE
CEO - WHITE MAGIC
FIRST AID KIT - THE BIG BLACK & THE BLUE
OSKAR LINNROS - VILJA BLI
SWEDISH HOUSE MAFIA - UNTIL ONE

Årets producent

ADRIAN LUX
JOAKIM ÅHLUND & HÅKAN HELLSTRÖM
KLAS ÅHLUND
MAX MARTIN
REDONE

Årets specialutgåva

BLANDADE ARTISTER - SONJA ÅKESSON TOLKAD AV
MIKAEL WIEHE - ALDRIG BLI SOM NI - SÅNGER OCH SYNVINKLAR
NATIONALTEATERN - LÄGG AV! HISTORIEN OM NATIONALTEATERN
PETER LEMARC - STARKARE ÄN ORD - SAMTLIGA ALBUM 1987-2008 OCH MER DÄRTILL
THE ARK - IN FULL REGALIA

Årets svenska internationella framgång

DUNGEN
MAX MARTIN
REDONE
ROBYN
SWEDISH HOUSE MAFIA

Årets textförfattare

ANNIKA NORLIN - FACIT
HÅKAN HELLSTRÖM - 2 STEG FRÅN PARADISE
OLA MAGNELL - ROLÖS
OSKAR LINNROS - VILJA BLI
PLURA JONSSON - KÄRLEKENS VÄG - EN MÄSSA

Årets urban/dance

BOEOES KAELSTIGEN - TANUM TELEPORT
FAMILJEN - MÄNSKLIGHETEN
PETTER - EN RÄDDARE I NÖDEN
PH3 - PH3 LÖSER ETT FALL
SWEDISH HOUSE MAFIA - UNTIL ONE

Årets innovatör

IAMAMIWHOAMI - *Detta elektroniska musik- och filmprojekt har genom sin virala spridning blivit mycket omtalat i sociala medier. Genom ett innovativt grepp har projektet lyckats väcka nyfikenhet, ge upphov till ständiga spekulationer och etablerat en stark relation till sina fans, som följer dem minutiöst.*

JOHNOSI - *Med stor kreativitet och nytänkande har Johnossi, i samband med albumsläppet "Mavericks", visat prov på ett nytänkande grepp kring marknadsföring och distribution, med digitala inslag. Gruppen skapade en serietidning och en tillhörande iPad/iPhone applikation samt engagerade sina fans i tävlingar via sociala medier.*

MAGNUS WEIDESKOG - *Genom att blogga sig till en publik har hans cover av Tik Tok tagit honom hela vägen från sörummet i Hässelby till Perez Hilton i Hollywood. Han har nått framgång på YouTube och representerar en ny generation av artister.*

NOMY - *Nomy har visat prov på entreprenörskap från hemmastudion genom att sprida sin musik brett via digitala distributionskanaler, bygga en stark relation till sina fans genom sociala medier och klättra upp på streaminglistorna i Sverige.*

ROBYN - *Har på ett egensinnigt sätt brutit mönster och bevisat sig som en sann innovatör när hon gav ut Body Talk 1, 2, 3 under 2010. Hon har mästrat relationen med sina fans genom sociala medier, som exempel kan nämnas den interaktiva videon för "Don't fucking tell med what to do" som skapades tillsammans med fans via Twitter.*

Grammis är Sveriges äldsta och bredaste musikpris. Grammis syfte är att uppmärksamma och premiера artister, musiker och kreatörer som åstadkommit intressanta produktioner inom olika områden av musik.

Grammis skall verka som en symbol för en bred och artistiskt ambitiös svensk fonogramproduktion.

Grammis syfte är att stimulera kvalitet, kreativitet och bredd inom svenskt musikliv.

Grammis är Sveriges viktigaste musikpris.

För ytterligare information, vänligen kontakta:

Marianne Djudic

Tfn: 08-551 114 40

Mobil: 0707-952 956

E-post: Marianne.Djudic@TastePR.se

Richard Lindh

Tfn: 08-551 114 40

Mobil: 0735-06 05 20

E-post: Richard.Lindh@TastePR.se