

Mellan å ena sidan [*LICENSTAGARENS NAMN*], [*ORG- ALT PERSONNUMMER*], nedan kallad Licenstagaren, samt å andra sidan Ifpi Sverige och SAMI (Svenska artister och Musikers Intresseorganisation), nedan kallad Ifpi/SAMI, avseende användande av ljudupptagningar i närradiosändningar.

AVTAL

1. Avtalets omfattning

Detta avtal reglerar förhållandet mellan Ifpi/SAMI och till Licenstagaren anslutna lokala sändande föreningar enligt bilagd förteckning, nedan kallade Tillståndshavare, såvitt gäller villkor och ersättningar för;

- dels användning av fonogram vid ljudradiosändning
- dels överföring av fonogram till band eller annan ljudbärare som är nödvändiga för Tillståndshavarens egna sändningar och som sker med Tillståndshavarens egen utrustning.

2. Ortsavtal

Licenstagaren skall tillse att nyanslutna tillståndshavare omfattas av ortsavtal. Om enskild tillståndshavare väljer att ej ansluta sig till ortsavtal skall Licenstagaren rapportera detta särskilt till Ifpi/SAMI där nödvändiga kontaktuppgifter till aktuell tillståndshavare tydligt skall framgå.

3. Ersättning

Licenstagarens ersättning, musikavgiften, till Ifpi/SAMI avseende etersändningar framgår av bilaga 1. Ersättning avseende vidaresändningar via Internet (s k "simulcasting") framgår av bilaga 4.

4. Licenstagarens rapportering och redovisning

Licenstagarens redovisning och musikrapportering till Ifpi/SAMI framgår av bilaga 2.

5. Betalning

Betalning sker efter faktura från Ifpi baserad på redovisning från Licenstagaren valfritt en gång per år i april månad eller två gånger per år i månaderna april och sept.

Vid försenad betalning förbehåller sig Ifpi/SAMI rätten att debitera dröjsmålsränta med 8 % över gällande diskonto samt påminnelseavgift enligt lag.

6. Territoriell begränsning

Denna licens avser endast tillhandahållande av ljudradiosändningar till lyssnare som befinner sig i Sverige. I det fall Licenstagaren har för avsikt att tillhandahålla ljudradiosändningar utanför Sveriges gränser skall detta särskilt regleras mellan Licenstagaren och Ifpi innan detta påbörjas.

7. Särskilt om länkning

Denna licens ger inte Licenstagaren rätt att låta tredje part tillgängliggöra ljudradiosändningen och dess innehåll till allmänheten genom exempelvis länkning eller på annat liknande sätt.

8. Metadata

Denna licens ger inte Licenstagaren rätt att tillhandahålla metadata till tredje part beträffande de ljudupptagningar som används i ljudradiosändningen.

9. Revision och granskning

Ifpi/SAMI äger rätt att två gånger per år erhålla kopia på referensband i syfte att fastställa musiknyttjande. Referensbanden skall avse sändningar högst sex månader efter sändningstillfället.

Licenstagaren skall årligen utan anmodan kontrollera att den av tillståndshavare lämnade uppgiften beträffande musikandelen är rimlig.

10. Förbud mot att använda fonogram i reklamslag

Detta avtal ger inte Licenstagaren eller dess tillståndshavare rätt att använda fonogram i reklamslag. För rätt till användning, inspelning/överföring av fonogram i reklamslag krävs särskilt tillstånd.

11. Utlägg/inköp av produktioner

För Licenstagarens egna produktioner innehållande fonogrammusik som läggs ut på annan eller för samproduktion eller för produktioner som Licenstagaren köper/lånar/hyr skall Licenstagaren kontrollera att erforderliga rättigheter har klarerats.

12. Överlåtelse och annat nyttjande

Licenstagaren äger inte rätt att överlåta program innehållande fonogrammusik som framställts med stöd av detta avtal, eller använda sådana program i annat syfte än det som finns angivet i detta avtal, till annan utan särskild överenskommelse med Ifpi/SAMI.

Licenstagaren äger inte utan skriftligt medgivande från Ifpi rätt att överlåta detta avtal på annan.

13. Revidering av avtalstext

Om så är nödvändigt kan revidering av avtalstext ske under avtalsperioden. För att en revidering skall vara bindande krävs att denna sker skriftligen och skall godkännas i vederbörlig ordning av berörda parter.

14. Ogiltighet av klausul

I det fall en klausul i detta avtal bli ogiltig under avtalsperioden på grund av lagändring eller liknande behöver detta inte innebära att hela avtalet med dessa innehåll blir ogiltigt. Den aktuella klausulen kan ändras förutsatt att det är nödvändigt om denna påverkar parternas ställning eller skyldigheter enligt detta avtal. Sådan ändring skall ske skriftligen och godkännas i vederbörlig ordning av berörda parter.

15. Information

Licenstagaren skall fortlöpande informera enskilda Tillståndshavare om villkoren i detta avtal.

16. Protokollsanteckning angående mekanisering

Licenstagaren ges enligt detta avtal en tillfällig rätt att "mekanisera" musik, dvs kopiera musik från exempelvis skiva över till hårddisk (eller annan digital lagringsmedia). Denna rättighet förutsätter dock att Ifpi samt företrädare för Licenstagaren fortsätter de pågående diskussionerna kring hur mekanisering skall lösas permanent i ett avtal.

Licenstagaren får endast göra kopior av kommersiellt utgivna fonogram och får därmed under inga omständigheter använda musik som utan tillstånd från rättighetshavarna har laddats ner via Internet eller olagligen inspelats eller kopierats på annat sätt.

17. Uppsägning

Ifpi/SAMI äger rätt att omgående säga upp avtalet om Licenstagaren ej fullgör sina skyldigheter enligt punkterna: 1 samt 3 - 11.

18. Giltighetstid

Avtalet gäller från och med [] och till och med den 31/12 2024 och förlängs därefter ett år i sänder om det ej från någondera parten skriftligen uppsäges senast tre månader före avtalstidens utgång.

Detta avtal är upprättat i två likalydande exemplar, av vilka parterna tagit vart sitt.

För Ifpi

För Licenstagaren

Stockholm den ____ / ____ 2024

_____ den ____ / ____ 2024

Ludvig Werner, VD

Underskrift

Namnförtydligande

Avtal mellan Närradioförening och Ifpi/SAMI

Ersättning till Ifpi/SAMI:

0,83 kr (exklusive gällande mervärdesskatt) per musiktimme och påbörjat 1000-tal invånare.

Med invånare avses det antal personer som är boende inom sändarens spridningsområde och som nås av sändningen.

Om inte annat visas anses de som nås av sändningen utgöra 75 % av antalet invånare inom kommunen enligt officiell statistik.

Ersättningsbeloppen följer årlig utveckling av konsumentprisindex (KPI) med basmånad oktober föregående år och regleras per den 1 januari.

Redovisning och rapportering från Licenstagaren till Ifpi/SAMI skall omfatta:

Medlemmar

- Namn på Licenstagaren och uppgiftslämnare, fullständig adress, telefonnummer (dag och kvällstid) samt faxnummer. Vidare skall uppgifter om Licenstagarens eventuella webbplats samt e-postadress anges.

Adressändring

- Adressändring skall meddelas omgående.

Simulcasting

- I det fall Licenstagaren även vidareänder via Internet (s k simulcasting) skall detta rapporteras till Ifpi tillsammans med uppgifter om webbadress (URL), antal musiktimmar samt antal samtidiga lyssnare (bilaga 4).

Icke medlemmar

- Uppgifter om vilka enskilda tillståndshavare som ej skall omfattas av avtalet. Uppgifterna skall avse namn samt adress till kontaktperson för aktuell tillståndshavare som ej omfattas av avtalet.

Sändningstid/Musiktid

- För kommande kalenderår Licenstagarens planerade sändningstid/musiktid.
- Licenstagarens faktiska sändningstid respektive faktiska musiktid för föregående kalenderår.

Redovisningsperiod

Licenstagarens redovisning och rapportering skall sändas till Ifpi/SAMI senast den 15 april och skall ske på speciell blankett. Vid försenad redovisning debiterar Ifpi/SAMI Licenstagaren en förseningsavgift uppgående till 1000 kr per påbörjad månad med början 15 april.

Administrationsrabatt

Antal tillståndshavare	Procentsats
0-2	0 %
3-5	5 %
6-10	8 %
11-15	12 %
16-20	14 %
21-25	16 %
26-30	18 %
31-35	20 %
36-40	22 %
41-	24 %

Storstadrabatt

Antal innevånare inom sändningsområdet	Procentsats
0 – 20 000	0 %
20 001 – 75 000	5 %
75 001 – 100 000	10 %
100 001 –	15 %

NRO-rabatt

Licenstagaren som ej är ansluten till NRO får ej tillgodogöra sig NRO-rabatt.

Rabattak

Den sammanlagda rabatten, dvs administrationsrabatt samt storstadrabatt är maximerad till totalt 25% för en enskild Licenstagare.

Villkor avseende simulcasting

Teknisk definition: med simulcasting avses en oförändrad vidaresändning via Internet av den ordinarie etersändningen.

I det fall Licenstagaren enbart sänder radio via Internet gäller de ordinarie tarifferna och villkoren för Internetradio. Kontakta i dessa fall Ifpi för särskilt avtal samt relevant information.

Ersättningsbeloppen följer årlig utveckling av konsumentprisindex (KPI) med basmånad oktober föregående år och regleras per den 1 januari.

Tariff avseende simulcasting

Max antal musiktimmar år	Max antal samtidiga lyssnare	Fast avgift per år
1 - 2000	500	2 027 kr
2001 - 6000	500	8 105 kr

Vänligen ange nedan huruvida er Förening även bedriver simulcasting:

- Nej, vår Förening bedriver ingen simulcasting
- Ja, vår Förening bedriver även simulcasting (ange nedan antal sändningstimmar/år)
- Upp till 2000 timmar musik per år
- Upp till 6000 timmar musik per år